

An Leibzg!

(Sächsisch.)

- Mei liewes *Leibzg* – m'r sinn doch noch de Alten
Trotz allen Wechsel in der Zeiten Lauf? –
Laß mich mit dir ä bißchen unterhalten
Un nimm mei Reden, bitte, gietig auf.
- 5 Wenn ich versuche, eenjes zu ererdern,
Bis nich gleich beese! Sieh, es is so scheen,
Nich wahr, un gann de Freindschaft ja nur ferdern,
Wemmer in jeder Hinsicht uns verstehn?
- 10 Das is gewiß: Du bist dir trei gebliewen:
Musik, der *Handel* un der *Buchverlag* –
Um dieses Gleebladd dreht sich all dei Liewen,
Un alles andre gomme ärscht hinten nach.
Du genntst vielleicht ä Linschen mehr dich gimmern
- 15 Um Malerei un Dichtgunst un Sgulbdur
Un ä was weniger in Deenen wimmern?
Na, bis nur stille! Ich – ich meente nur – – –
- Egal Musik, sieh, wärd een leichte iewer,
20 Drum stimmt mich oft ooch dei *Gewandhaus* miß.
(Es is m'r iewerhaubt von *draußen* liewer,
Zumal wenn de Musik ärscht drinne is.)
Dann dreibste mir den *Gultus* mit den *Meistern*
Ä was ze weit, mei Leibzg. Was willste denn?
- 25 M'r gann sehr wohl fer Wagnern sich begeistern
Un doch nich Nikisch's neiste Weste genn!
- Wemmer den Blick dann aufs *Deader* lenken,
Da gibt's ooch manches, was m'r dadeln gann:
- 30 Ich gammer sicher ä Direktor denken
Noch idealer fast wie Stägemann.
Doch ihn mit Haß verfolgen, mit beständgen,
Wie manche – nee, das liegt m'r gänzlich fern.
Ja, gennt 'ch 'n so ä Sternchen oder Bändchen
- 35 Fer seine Sammlung stiften – herzlich gern!
- Dei *neues Rathaus* stilvoll ze gestalten,
War darum, wie m'r heert, so riesig-schwer,
Weil's galt, den Bleißenborgdorm ze erhalten
- 40 Genau so wie er stand von Altersch her.
Nu macht sich's mit d'n Bau ja schon recht scheene,
Nur eens gann ich mir nich zusammenreim:
Der Dorm is wegk bis auf de untern Steene –
Was brauchten die denn schließlich stehn ze bleim?!
- 45
- Im *Buchgewerbehause*, eiherrjeses,
Mei gutes Leibzg, da hattste ooch gee Glick:
Die Gorkserei von Schneidern is ä beeses,
In Golorit ä sehre beeses Stick!

- 50 Laß lieber uns von »Zoologyschen« reden,
Denn das is wahr, an den erfreit m'r sich.
Grad so gefällt dei »Balmengarten« jeden –
Nur hingehn duht m'r bei dän Breisen nich.
- 55 Un's »Ginstlerhaus« – ich sitze grade drinne,
Da schickt sich's nich und deshalb sag ich bloß:
Es is ja eeniges ä bißchen dinne –
Im ganzen awer werkt's doch sehr famos! –
Un nu genug! 's wär manches noch ze sagen,
- 60 Was unsereener auf'n Herzen hat . . .
Ich ferchte nur, du hast mich längst in Magen,
Un nachgerade – krieg ich's selwer satt!
(423 words)

Quelle: <https://www.projekt-gutenberg.org/boettich/schnick/schni606.html>