

Richard Dehmel (1863-1920)

Pro Domo

Was will da Beifall, was Geschelt!
Ob Manneswerk, ob Jünglingsbuch:
der Künstler ist so alt wie die Welt,
das ist sein Segen, das ist sein Fluch.

5 Wo er geirrt als junger Fant,
irrt noch der greiseste Verstand.

(37 words)

Quelle: <https://www.projekt-gutenberg.org/dehmel/erloesun/chap109.html>