

Isolde Kurz (1853-1944)

Die Fähre

Eine Bucht liegt am bretonischen Strande,
Ziehen stumm, stumm die Toten drüber hin,
Luftgebilde, die im bleichen Sande
Leise schwirrend ihres Weges ziehn.

5

Pocht es nachts den Fährmann aus dem Schlummer.
Christ, wer ruft mir? – Alles stumm und tot.
Doch er eilt, und vor ihm eilt ein stummer
Geistertritt, ans angepflockte Boot.

10

O wie schwer die unbemannte Fähre!
Stehet hoch, hoch das Wasser bis zum Rand.
Sei's mit Gott! – Unhörbar aus der Leere
Haucht ein Amen, und er stößt vom Land.

15

Westwärts hinter unbekanntem Wogen
Liegt ein Eiland, Seelen schaun es nur –
Westwärts wie von Geisterhand gezogen,
Schießt das Boot mit langer Feuerspur!

20

Wer, wer ist an Bord? In Christi Namen
Fahr' ich, wär' die Hölle selbst zu Gast.
Herr, erbarm' dich unser! – Amen, Amen,
Raunt es, und er rudert ohne Rast.

25

Ganz die Nacht durchfurcht er flüssige Pfade,
Totenstille, nur das Ruder knarrt,
Bis im bleichen Frühlicht ein Gestade
Dämmert, wo ins Meer die Klippe starrt.

30

Kommt ein Hornstoß hochher durch die Wellen:
Welch ein Heldenhäuflein nahet sich?
›Roland bin ich mit den Schwertgesellen,
Der im Feld von Roncesval verblich!

35

Weh der Welt, muß sie so früh euch missen!‹
Sankt ihr Helden alle zwölf zumal?
›Leichenhügel unsre Sterbekissen,
Die wir türmten dort im Todestal.‹

40

›Roland, Roland, wo ist Durindarte?
Fiel das beste Schwert in Heidenfaust?‹
›Droben ziert es herrlich ohne Scharte
Jenen Arm, vor dem der Hölle graust.‹

45

›Seid willkommen bei des Grals Getreuen!‹
Avalon erblüht im Rosenglanz,

Apfelbäume lenzestrunkene streuen
Ihre Blüten in der Wellen Tanz.

50

›Wackrer Fährmann, kehr' den Kiel nach Hause,
Nur ein Traum noch sei dir diese Nacht.<
Hei, wie schießt das Boot im Flutenbrause.
Eine Blüte seine ganze Fracht!

55

Wie sich künftig auch das Ruder mühte,
Nahte nie, nie ein Ferge mehr dem Port,
Unverwelklich nur die Apfelblüte
Erbt in des Bretonen Hütte fort.

(304 words)

Quelle: <https://www.projekt-gutenberg.org/kurzi/geswerk1/chap003.html>