

Christian Morgenstern (1871-1914)

## Die Geruchs-Orgel

Palmström baut sich eine Geruchs-Orgel  
und spielt drauf v. Korfs Nieswurz-Sonate.

5 Diese beginnt mit Alpenkräuter-Triolen  
und erfreut durch eine Akazien-Arie.

Doch im Scherzo, plötzlich und unerwartet,  
zwischen Tuberosen und Eukalyptus,

10 folgen die drei berühmten Nieswurz-Stellen,  
welche der Sonate den Namen geben.

Palmström fällt bei diesen Ha-Cis-Synkopen  
jedesmal beinahe vom Sessel, während

15

Korf daheim, am sichern Schreibtisch sitzend,  
Opus hinter Opus aufs Papier wirft...  
(63 words)

Quelle: <https://www.projekt-gutenberg.org/morgenst/galgenli/chap003.html>